

REGULAMIN PRYZYNAWANIA
Nagrody Województwa Małopolskiego im. Mariana Korneckiego
za wybitne osiągnięcia w dziedzinie ochrony i opieki nad zabytkami architektury
drewnianej Małopolski

§ 1

1. Inicjatorem i organizatorem Nagrody im. Mariana Korneckiego za wybitne osiągnięcia w dziedzinie ochrony i opieki nad zabytkami architektury drewnianej Małopolski jest Województwo Małopolskie.
2. Niniejsza Nagroda jest przyznawana corocznie.
3. Nagroda jest przyznawana za całokształt działalności oraz za realizację wartościowych projektów na obszarze Małopolski w zakresie:
 - a) dbałości o zachowanie zabytkowych obiektów architektury drewnianej, ich utrzymanie i należyte wykorzystanie, w tym zapobiegania zagrożeniom mogącym powodować ich niszczenie,
 - b) adaptacji zabytkowych obiektów architektury drewnianej do nowych funkcji związanych z turystyką, kulturą i nauką oraz na inne cele publiczne,
 - c) adaptacji zabytkowych obiektów architektury drewnianej do celów mieszkaniowych i działalności gospodarczej,
 - d) przeprowadzonych prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytkowych obiektach architektury drewnianej,
 - e) badania i dokumentowania zabytkowych obiektów architektury drewnianej,
 - f) promocji zabytkowych obiektów architektury drewnianej,
 - g) "ożywiania" zabytkowych obiektów architektury drewnianej poprzez m.in. organizację koncertów, wystaw i innych wydarzeń artystyczno-kulturalnych i naukowych.
4. Nagrodę przyznaje się jako nagrodę indywidualną lub jako nagrodę zbiorową za wspólne dokonania w dziedzinach określonych w ust. 1 i 3.

§ 2

1. Nagroda jest nagrodą finansową Województwa Małopolskiego, przyznawaną w oparciu o rekomendacje Kapituły Nagrody i stosowną uchwałę Zarządu Województwa Małopolskiego.
2. Nagroda wynosi 15 000 zł.
3. W ramach nagrody dopuszcza się możliwość przyznania wyróżnień maksymalnie trzem kandydatom.

4. Laureat nagrodzony zostaje nagrodą finansową oraz okolicznościowym dyplomem i statuetką.
5. Wyróżnieni w ramach nagrody mogą otrzymać okolicznościowe dyplomy i statuetki.

§ 3

1. Kapituła Nagrody jest powoływana przez Zarząd Województwa Małopolskiego na okres czterech lat.
2. Kapituła Nagrody dokonuje oceny zgłoszeń konkursowych na posiedzeniu zorganizowanym w siedzibie organizatora Nagrody i przedstawia rekomendacje do nagrody Zarządowi Województwa Małopolskiego za pośrednictwem departamentu właściwego ds. kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego.
3. Kapituła Nagrody podejmuje decyzje na posiedzeniu w głosowaniu jawnym, zwykłą większością głosów. Dla podjęcia decyzji wymagana jest obecność minimum pięciu członków Kapituły. W razie równego podziału głosów decyduje głos Przewodniczącego lub jego Zastępcy.
4. Członkostwo w Kapitulce Nagrody ustaje skutkiem rezygnacji złożonej przez Członka Sądu, utraty przez niego pełnej zdolności do czynności prawnych lub jego śmierci, bądź z upływem kadencji. W takim przypadku Zarząd Województwa Małopolskiego powołuje nowego członka Kapituły Nagrody
5. Udział w Kapitulce Nagrody jest honorowy.
6. Sekretarzem Kapituły Nagrody jest przedstawiciel departamentu właściwego ds. kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego, z głosem doradczym.

§ 4

1. Warunkiem przystąpienia do konkursu o nagrodę jest dostarczenie zgłoszenia do nagrody na formularzu stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
2. Zgłoszenia do Nagrody składa się osobiście lub za pośrednictwem poczty (decyduje data doręczenia) w terminie do **dnia 20 marca** w roku, w którym konkurs jest ogłaszany.
3. Zgłoszenia do Nagrody mogą być składane przez członków Kapituły Nagrody oraz przez niżej wymienionych wnioskodawców:
 - a) instytucje i organizacje pozarządowe realizujące zadania statutowe w sektorze kultury i ochrony zabytków,
 - b) instytucje kultury,
 - c) stowarzyszenia i izby konserwatorów zabytków,

- d) podmioty gospodarcze prowadzące działalność w zakresie konserwacji zabytków i dzieł sztuki,
 - e) dyplomowanych konserwatorów zabytków i dzieł sztuki,
 - f) uczelnie wyższe,
 - g) kościoły i związki wyznaniowe,
 - h) jednostki organizacyjne administracji publicznej samorządowej i rządowej,
 - i) organy administracji samorządowej.
4. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją przez wnioskodawcę regulaminu konkursu.
5. Niewyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest równoznaczne z brakiem możliwości wzięcia udziału w konkursie.
6. Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych dotyczy osób fizycznych.
7. Zgłoszenie do Nagrody winno zawierać następujące elementy:
- a) Kartę zgłoszeniową stanowiącą załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu zawierającą niżej podane elementy:
 - dane osobowe kandydata lub nazwę podmiotu zgłaszanego do nagrody,
 - nazwę zgłaszającego,
 - informacje (w punktach) o dokonaniach kandydata, za które ma być przyznana nagroda w dziedzinach określonych w § 1 ust. 1 i 3,
 - b) opis dokonań kandydata do nagrody, w dziedzinach określonych w § 1 ust. 1 i 3, zawierający maksymalnie pięć stron wydruku, czcionka Arial 11 pt interlinia 1.5 wiersza
 - c) dokumentację fotograficzną dokonań kandydata do nagrody i/lub spis projektów badawczych/publikacji w dziedzinach określonych w § 1 ust. 1 i 3.
 - d) Nośnik CD lub DVD z zapisaną, dokumentacją i opisem, o którym mowa w lit. b) i c).
8. Dopuszcza się możliwość ponownego rozpatrzenia zgłoszeń do nagrody złożonych w poprzedniej edycji Nagrody.

§ 5

Sekretarz Kapituły Nagrody sporządza i parafuje protokół z posiedzenia Kapituły Nagrody, który podpisuje Przewodniczący Kapituły Nagrody lub jego Zastępca.

§ 6

Wyboru Laureata Nagrody dokonuje Zarząd Województwa Małopolskiego stosowną uchwałą na podstawie rekomendacji ujętych w treści protokołu przedstawionych przez Kapitułę Nagrody, o których mowa w § 2 ust. 1.

§ 7

Nagroda może być wręczana na uroczystym spotkaniu organizatorów i opiekunów obiektów zabytkowych podczas Małopolskich Dni Dziedzictwa Kulturowego lub innego wydarzenia w tej dziedzinie.

§ 8

Wszelkie zmiany niniejszego regulaminu wymagają dla swej ważności przyjęcia w trybie właściwym dla uchwalenia niniejszego regulaminu.